

Mobilización y apropiación de las tecnologías

Lucía Benítez Eyzaguirre

(Universidad de Cádiz)

[lucia.benitez@uca.es]

E-ISSN: 2173-1071 IC - Revista Científica de Información y Comunicación
2014, 11, pp. 285 - 287
<http://dx.doi.org/IC.2014.i01.13>

Candón Mena, José (2013). *Toma la calle, toma las redes. El Movimiento #15M en Internet.* Sevilla: Atrapasueños Editorial.

Las expresiones sociales del descontento político y económico, la indignación y las movilizaciones locales y sus dinámicas globales han centrado durante los últimos años la actualidad informativa y la atención investigadora. A menudo la comprensión de este fenómeno y de la acción política se subordina a un determinismo y a una fascinación por la tecnología que ignoran la dinámica colectiva y las formulaciones teóricas. No es el caso, desde luego, del texto de José Candón Mena titulado *Toma la calle, toma las redes. El Movimiento #15M en Internet*, por la revisión profunda que, desde la teoría y desde las prácticas en su contexto, realiza de las expresiones políticas alrededor del movimiento quincemayista y de su conexión con otros en diferentes lugares del mundo.

El interés de este estudio profundo de los acontecimientos del Movimiento #15M se encuentra precisamente en su contextualización dentro de las oleadas de protestas que se han venido sucediendo desde el estallido de la crisis económica global; en su recurso permanente a las fuentes teóricas; y en la comparación que hace de las expresiones locales del descontento. De esta forma, plantea la necesidad de nuevos abordajes tanto teóricos como metodológicos a la luz de la sucesión de movilizaciones, en las cuales se registran algunas coincidencias que Candón Mena aborda desde una perspectiva crítica.

Así, sitúa al Movimiento #15M dentro de las dinámicas globales de la movilización social, tras hacer un recorrido sistemático por las expresiones ligadas al uso de la tecnología a partir de los años ochenta como las protestas neozapatistas o la Primavera Árabe, y su impacto en el germen de la contestación social española. Todo ello con una referencia permanente a las prácticas comunicativas y el uso tecnológico en las movilizaciones, a las nuevas expresiones y posibilidades, de forma que se derivan pautas del análisis general de la acción social y colectiva a partir de la conectividad horizontal de las redes. El enfoque central de sus aportaciones surge del conocimiento que el autor tiene de la tecnología, de su análisis crítico y del estudio sistemático de los usos sociales de estas prácticas que realiza de una forma rigurosa con referentes al encuadre teórico crítico.

El estudio de caso del Movimiento #15M muestra patrones, características y expresiones que sirven para trasladar al estudio de otras protestas sociales coetáneas en cuya activación y dinámicas participan las TIC y, más en concreto, la estructura de la comunicación en red. El texto se abre con el estudio del contexto, antecedentes, desarrollo, propuestas y estrategias del Movimiento #15M con referencias a otros movimientos de impacto global, así como el efecto de concentración de las demandas de diferentes protestas y disidencias en el territorio español.

A continuación, expone los referentes teóricos innovadores que aplica al análisis del 15M: de una parte, el de los Nuevos Movimientos Sociales, por su estructura horizontal, el rechazo de las jerarquías y al autoritarismo; de otra, la importancia de los elementos identitarios y el valor de la ideología. Tras ello, pasa a considerarlo en las perspectivas más actuales de los Novísimos Movimientos Sociales y los Nuevos Movimientos Globales, como expresión de las luchas económicas y de la reivindicación del estado de bienestar.

De la misma forma, el estudio de caso del Movimiento #15M sirve al autor también para interpretarlo a la vista de la Teoría de la Movilización de Recursos, que, a pesar de su enfoque economicista, le conduce a estudiar la estructura organizativa y el apoyo de entidades de la sociedad civil desde la perspectiva de las oportunidades políticas y su relación con el contexto preelectoral. Por último, utiliza la Hipótesis de la Privación Relativa –en función del contexto social y político– para interpretar el estallido y el protagonismo de los jóvenes en la movilización.

La segunda parte del texto tiene una gran riqueza documental cuando repasa el Movimiento #15M en Internet y desmenuza el papel de las tecnologías en el desarrollo de estas movilizaciones sociales a la hora de desarrollar sus estrategias en un contexto horizontal y en red, en función del

acceso a la información y la participación para la creación de comunidades dispuestas a pasar a la acción colectiva. Predomina el enfoque desde los Nuevos Movimientos Sociales, por el valor que se otorga a la construcción de significados a partir de las propuestas mediáticas y la negociación en los circuitos de la comunicación alternativa como paso previo a la indignación como activadora de la movilización social.

La propuesta metodológica de José Candón Mena a la hora de abordar las protestas sociales quincemayistas tiene un enorme valor para su comparación sistemática con diferentes paradigmas teóricos, desde el clásico estudio de los movimientos sociales hasta las más actuales revisiones, a la luz del impacto de la tecnología en la organización, participación y diálogo político y la acción social, y a partir de la elaboración de una nueva agenda temática. La estructura reticular de la red crea un canal alternativo a los medios de comunicación masivos para la opinión pública, a la vez que logra una difusión en los circuitos de la ciudadanía global crítica. Así, las TIC conducen al empoderamiento y la autonomía comunicativa, además de ser la vía para la posibilidad transformadora de la movilización y la acción social.